



**הנרי שלזניאק, צייר**  
(1980-1938)

באמנות הישראלית". ב-2005 הוצגה תערוכה רטרוספקטיבית של שלזניאק במשכן לאמנות בעין חרוד ובה הוצגו מאתיים מיצירותיו.

**שלזניאק נפטר בהיותו בן ארבעים ושתיים. ידידו המשורר יאיר הורביץ הקדיש לו את השיר "אנחנו בגילנו":**

עוד חָבַר אֵינָנו אֶתְנוּ.

אָנִי נִזְכָּר:

'עַל אֲבֵי הָאוֹר מִצְבָּה,

עַל יְלֵד יִתֵּד.

יְלֵד אָנִי אוֹמֵר וְאָנִי אוֹמֵר בֶּן

שְׂמוֹנֶה.

לְעוֹלָם לֹא אֲדַע מֶה מְחִיר לְזֶהָב

הַתֵּם.

מֶה צֵר: תְּחַבְּרוֹת אֵינָהּ מִחֶסֶם;

אֶף שֶׁהִיא מְרַבֶּה עֲצָמָה לְלֵא שְׁעוֹר,

הִיא אֵינָהּ שְׁעוֹר, חֶפְזָה.

שֶׁרֶשׁ הַצְּעוֹר, גַּם הוּא, גָּדֵל בָּהּ

עַל עֲלוֹהָ, שְׁלֶכְתָּהּ, פְּרִי.

נולד בניו יורק, לאם ציירת ולאב מדען. עלה ארצה בגיל שלוש-עשרה עם משפחתו שהשתקעה במכון ויצמן ברחובות. למד אמנות בלונדון, ובשובו ארצה ב-1960 התגורר בכפר האמנים עין הוד ולאחר מכן בתל-אביב. עסק בתחילת דרכו בכתיבה ולאחר מכן התמקד בצילום ובקולנוע. מ-1968 הקדיש את כל זמנו לציור. נהוג לייחס את סגנון ציוריו לזרם האמנותי שקיבל את ההגדרה "דלות החומר". שלזניאק נחשב לאחד ממייצגיו המרכזיים של זרם אמנותי זה לצד אמנים כמו רפי לביא ויהודית לוין. עבודותיו הוצגו ב-1986 במוזיאון תל-אביב בתערוכה "כי קרוב אליך הדבר מאוד: דלות החומר כאיכות



קולאז', 1980